



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DE MINAS GERAIS**  
**Campus Betim**  
**Direção Geral**

Rua Itamarati, 140 - CEP 32677-564 - Betim - MG  
(31)3532-5930 - www.ifmg.edu.br

**EDITAL 03/2020**

Dispõe sobre o exame de proficiência em Língua Estrangeira: Aproveitamento de Conhecimentos e Experiências Anteriores (ACEA).

**O DIRETOR GERAL DO INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DE MINAS GERAIS - CAMPUS BETIM**, nomeado pela Portaria IFMG nº 1.168, de 20/09/2019, publicada no DOU de 23/09/2019, Seção 2, pág. 29, no uso das atribuições que lhe são pela Portaria IFMG nº 475 de 6 de abril de 2016, publicada no DOU de 15/04/2016, Seção 2, pág. 17, retificada pela Portaria IFMG nº 805, de 4 de julho de 2016, publicada no DOU de 6 de julho de 2016, Seção 2, pág. 22, retificada pela Portaria IFMG nº 1078, de 27 de setembro de 2016, publicada no DOU de 04 de Outubro de 2016, Seção 2, pág. 20, considerando o disposto nos art. 64 a 68 do Regulamento de Ensino dos Cursos de Educação Profissional Técnica de Nível Médio do IFMG, torna público o presente Edital do Exame de Proficiência em Língua Estrangeira para fins de dispensa de disciplina por meio do aproveitamento de conhecimentos e experiências anteriores (ACEA).

**1- OBJETIVO**

Divulgar as normas para a realização do ACEA – que decorre em dispensa em Língua Estrangeira comprovada por exame de proficiência – a ocorrer no dia 06 de março de 2020, conforme previsto no calendário acadêmico. Os exames destinam-se aos alunos dos Cursos Técnicos Integrados em Automação Industrial, Mecânica e Química.

**2 - DO APROVEITAMENTO DE CONHECIMENTOS E EXPERIÊNCIAS ANTERIORES (ACEA)**

2.1- Poderão solicitar ACEA os alunos que forem aprovados no exame de proficiência em língua inglesa, com nota igual ou superior a 60 pontos, que será realizado nas dependências do IFMG Betim.

- a) O candidato deverá alcançar 60% da nota da prova com questões objetivas, para obter o direito de ter sua prova com questões discursivas corrigida.
- b) A mesma pontuação (60%) da nota da prova com questões discursivas

deverá ser alcançada pelo candidato para fins de aprovação.

c) A nota final será a média das duas provas.

2.2- Não será concedido ACEA para disciplinas nas quais o discente tenha sido reprovado (art. 66 do Regulamento de Ensino).

2.3- Não haverá exame de proficiência para a disciplina de língua espanhola, devido a seu caráter optativo.

### **3 - DAS INSCRIÇÕES**

3.1- A inscrição deverá ser efetuada, exclusivamente, por meio de formulário online, no período de 17 a 20 de fevereiro de 2020. Não serão aceitas inscrições após esse prazo.

a) Para se inscrever para a prova, utilizar o formulário localizado em [www.ifmg.edu.br/portal/betim](http://www.ifmg.edu.br/portal/betim) ([Menu: Ensino > Secretaria Acadêmica > ACEA - Proficiência em Língua Estrangeira - técnico integrado](#)).

### **4 - DO APROVEITAMENTO DE CERTIFICAÇÕES INTERNACIONAIS**

4.1- O aluno que possuir certificação internacional em língua inglesa poderá solicitar aproveitamento de conhecimentos e experiências anteriores sem realizar a prova de proficiência interna, desde que cumprido o exposto nos artigos 4.2 e 4.3.

4.2. Esse aluno deverá proceder da seguinte forma:

a) O aluno deverá se inscrever normalmente por meio de formulário online (cf. item 3.1).

b) No período de 17 a 18 de fevereiro de 2020, o aluno entregará, na Secretaria Acadêmica, cópia e original do documento que comprova a certificação internacional para fins de autenticação do documento.

c) No período de 19 a 21 de fevereiro de 2020 a banca procederá à análise do certificado apresentado. Caso seja aceito, o aluno estará dispensado da disciplina de língua estrangeira à qual se inscreveu. Caso não seja aceito, estará automaticamente inscrito para a prova de proficiência, a ser realizada na data estabelecida neste edital. O resultado da análise de certificação internacional será divulgado no dia 21 de fevereiro de 2020.

4.3 São aceitos os certificados TOEFL, TOEIC, TOEIC Bridge, IELTS, Exames de Cambridge (FCE, CAE, CPE), Exame de Michigan ECPE.

a) A pontuação exigida no exame TOEIC Bridge é de 150 pontos para alunos do 1º ano, 160 pontos para alunos do 2º ano e 170 pontos para alunos do 3º ano.

b) A análise de pontuação nos demais exames será feita pela banca de proficiência conforme apresentada a demanda.

4.4 Todos os documentos comprobatórios de certificação internacional deverão estar dentro de seu prazo de validade no ato da inscrição.

4.5 Certificados de conclusão de curso livre (escolas de idioma) não são válidos para comprovar certificação internacional.

### **5- DO EXAME DE PROFICIÊNCIA**

5.1- Apenas os alunos inscritos dentro do prazo estipulado no item 3.1 poderão fazer o exame.

5.2- Os candidatos deverão apresentar documento de identificação com foto no ato da prova.

5.3- Ficam impossibilitados de participarem da avaliação os alunos que não apresentarem o documento citado no item 5.2 deste edital.

5.4- O exame tem validade de um ano e será aplicado somente no dia 06/03/2020, sexta-feira, das 13h30 às 15h, não havendo segunda chamada nem tolerância com atrasos.

a) O aluno deverá estar no local de aplicação às 13h, para fins de identificação e alocação nas salas de aula. A prova terá duração de 1h30min.

b) A primeira atividade da prova será a compreensão auditiva. Não serão permitidos atrasos ou saídas da sala de aula. Casos especiais serão analisados pela banca.

5.5- A média mínima exigida para aprovação nesse exame - e consequente dispensa da disciplina - é de 60% (sessenta por cento).

5.6- O Exame de Proficiência em Língua Inglesa será constituído de uma prova escrita, contendo questões discursivas e questões objetivas de compreensão leitora, compreensão auditiva, gramática e vocabulário, conforme conteúdo programático descrito no anexo I.

5.7- Não será permitido o uso ou consulta a qualquer forma de dicionário e outros materiais.

5.8- Não será permitido o uso de celulares ou aparelhos eletrônicos no momento da prova.

## **6- DA CORREÇÃO DAS PROVAS**

6.1- As questões objetivas serão corrigidas de acordo com seu gabarito, que será disponibilizado no mural em frente à secretaria do IFMG Betim no dia 09/03/2020, segunda-feira, a partir de 8h.

a) Questões cujo gabarito não for preenchido corretamente (houver rasura) serão anuladas.

6.2- No que se refere à correção da questão discursiva, serão avaliados os seguintes critérios:

	Critério	Pontos	Peso
1	Estrutura (usar adequadamente as construções gramaticais)	10 pontos	Peso 3
2	Vocabulário (usar vocabulário adequado à série, demonstrar complexidade e usar corretamente ortografia)	10 pontos	Peso 2
3	Tema (respeitar o tema definido no enunciado)	10 pontos	Peso 1

4	Coerência (apresentar argumentos articulados e sem contradições)	10 pontos	Peso 1
5	Coesão (usar conectivos para interligar suas ideias de forma lógica e complexa)	10 pontos	Peso 1
6	Argumentação (apresentar ideias bem elaboradas a respeito do tema)	10 pontos	Peso 1
7	Pontuação (usar corretamente os sinais de pontuação)	10 pontos	
Total		100 pontos	

Observação: se houver fuga ao tema, toda a questão subjetiva será anulada.

## 7- DOS RESULTADOS FINAIS

Os resultados serão divulgados pela secretaria do campus em até 10 dias após a realização da prova, isto é, até o dia 16/03/2020.

## 8- INFORMAÇÕES ADICIONAIS

8.1- Todos os alunos inscritos deverão frequentar normalmente as aulas até a publicação oficial do resultado.

8.2- Os alunos aprovados no exame de proficiência não poderão participar das aulas daquela disciplina de língua estrangeira durante o período letivo de 2020, exceto em casos especiais (como projetos interdisciplinares, monitores da disciplina de língua inglesa e similares) que sejam expressamente autorizados pela professora responsável.

8.3- Os exames previstos neste edital são válidos apenas para ano letivo de 2020.

8.4- É vedada a divulgação telefônica de resultado, bem como a divulgação de resultados anteriormente às datas previstas neste edital e no calendário acadêmico, podendo a divulgação ser feita somente pela Coordenação de Registro e Controle Acadêmico e no site institucional.

8.5- Os casos omissos serão resolvidos pela banca de proficiência.

Betim, 13 de fevereiro de 2020.



Documento assinado eletronicamente por **Welinton La Fontaine Lopes, Diretor(a) Geral**, em 13/02/2020, às 14:21, conforme art. 1º, III, "b", da Lei 11.419/2006.



A autenticidade do documento pode ser conferida no site



<https://sei.ifmg.edu.br/consultadocs> informando o código verificador **0509409** e o código CRC **B73553C8**.

---

23792.000225/2020-44

0509409v1

## ANEXO I

<b>DATAS IMPORTANTES DO PROCESSO DE ACEA (PROFICIÊNCIA)</b>	
AÇÃO	DATA
Inscrição por meio de formulário online, disponível no site do IFMG Betim, dos alunos interessados em realizar a prova	17 a 20 de fevereiro de 2020
Entregar certificação internacional (se possuir) na secretaria acadêmica – original e cópia	17 e 18 de fevereiro de 2020
Análise da banca dos certificados internacionais apresentados	19 a 21 de fevereiro de 2020
Divulgação, no site do IFMG Betim, do resultado dos certificados internacionais aceitos (os alunos que tiverem os certificados aceitos estão dispensados da disciplina, sem a necessidade de fazer a prova)	Até 21 de fevereiro de 2020
Prova de ACEA (proficiência) – língua inglesa	06 de março de 2020
Divulgação do gabarito das questões objetivas	09 de fevereiro de 2020
Divulgação do resultado final	Até 16 de março de 2020

## ANEXO II

Segue abaixo, como referência para o exame, o conteúdo programático das disciplinas.

### LÍNGUA INGLESA - 1º ano

UNIDADES	SUBUNIDADES
1. O estudo e a tecnologia	1.1. Tecnologia do cotidiano: gadgets. 1.2. Uso de tecnologia em sala de aula. 1.3. Tempo verbal: Present Simple. 1.4. <i>Wh-questions</i> e <i>yes/no-questions</i> . 1.5. Advérbios de frequência. 1.6. Gênero: infográficos.
2. Consciência ambiental	2.1. Problemas e soluções ambientais. 2.2. Repensando a questão ambiental em sua localidade. 2.3. Multi-word verbs. 2.4. Modo imperativo 2.5. Tempo verbal: Present Simple. 2.6. Gênero: mapas mentais.
3. Viagens pelo Brasil	3.1. Pontos turísticos nacionais e mundiais e suas características. 3.2. Características positivas e negativas para lugares. 3.3. Sinônimos 3.4. Grupos nominais 3.5. Tempo verbal: Present Continuous. 3.6. <i>Wh-questions</i> 3.7. <i>Possessive adjectives</i> 3.8. Gênero: manchetes de notícias
4. O estudo das imagens	4.1. Obras de arte (quadros) famosos. 4.2. Chorar e outras reações à arte. Controle emocional. 4.3. <i>Discourse markers</i> . 4.4. Terminação -ing (adjetivos, substantivos, verbos) 4.5. Verbos modais: <i>may, might, could</i> 4.6. Gênero: descrição de quadros, fotos ou desenhos.
5. Heróis	5.1. Introdução a heróis reais e ficcionais, suas características e ações extraordinárias. 5.2. Adjetivos. 5.3. Ayrton Senna 5.4. Sufixos: -ful, -er 5.5. Tempo verbal: Past Simple. 5.6. <i>Subject pronouns</i> 5.7. <i>Object pronouns</i> 5.8. Gênero: biografia.
6. Invenções e descobertas	6.1. Cientistas e desenvolvedores de tecnologia: por que ficaram famosos. 6.2. Descobertas importantes. 6.3. Descobertas acidentais. 6.4. <i>Noun phrases</i> 6.5. Multi-word verbs 6.6. Tempo verbal: Past Simple, Past Continuous

	6.7. Gênero: linha do tempo.
7. Mova-se!	7.1. Atividades físicas e sua importância. 7.2. Atividades de lazer. 7.3. Videogames que exigem movimento. 7.4. Sufixos: -ly, -ness, -al, -er 7.5. Discourse markers 7.6. Pronomes relativos: which, who, that 7.7. Gênero: resenhas de jogos
8. Você, poeta	8.1. Gêneros literários. 8.2. Temas em poesia. 8.3. Autocuidado. 8.4. Poetas brasileiros(as) e internacionais 8.5. Termos politicamente corretos. 8.6. Discourse markers. 8.7. Tempo verbal: Future Simple (will) 8.8. Gênero: poema.

FRANCO, C.; TAVARES, K. **Way to Go 1**. Vol. 1. 2ª ed. São Paulo: Ática, 2016.

### LÍNGUA INGLESA - 2º ano

UNIDADES	SUBUNIDADES
1. Difusão cultural, globalização e o papel das tecnologias	1.1 Aspectos de uma cultura. 1.2. Cultura ocidental. 1.3. Diferenças culturais. 1.4. Formação de palavras por afixos. 1.5. Uso de “used to” para expressar frequência no passado. 1.6. Tempos verbais: Present Simple, Past Simple, Present Continuous, Past Continuous 1.7. Gênero: postagens em fóruns online.
2. A escolha de uma carreira	2.1. Carreiras, profissões e ocupações. 2.2. Critérios para a escolha profissional. 2.3. Planejamento profissional. 2.4. Formação de palavras por afixos: -un, -ful 2.5. Sinônimos 2.6. Verbos modais: <i>should, may, can, have to, must</i> 2.7. Gênero: cartas de aconselhamento
3. Superação	3.1. Esportes e habilidades esportivas. 3.2. Atletas olímpicos e paraolímpicos brasileiros. 3.3. Esportes olímpicos e paraolímpicos. 3.4. Recordes de atletas e características de animais. 3.5. Grau de adjetivo: <i>comparatives, superlatives</i> . 3.6. Gênero: perfil de atleta
4. Hábitos alimentares	4.1. Alimentos e sua função. 4.2. Pirâmide alimentar. 4.3. Hábitos saudáveis <i>versus</i> distúrbios alimentares. 4.4. Formação de palavras por afixos: -un, -ab, -mal

	4.5. Orações condicionais: <i>first conditional</i> 4.6. Gênero: Perguntas e respostas (Q&A; FAQ)
5. Mudanças climáticas	5.1. Fatores relacionados às mudanças climáticas e como se relacionam entre si. 5.2. Falsos cognatos e palavras com mais de um significado. 5.3. Tempo verbal: <i>present perfect</i> . 5.4. Gênero: carta ao editor
6. A sétima arte	6.1 História do cinema. 6.2. Critérios de produção e avaliação de um filme. 6.3. <i>Movie genres</i> 6.4. Adjetivos 6.5 Tempo verbal: <i>Present perfect, Past Simple</i> 6.6. Advérbios: <i>since/for; just/already/yet</i> . 6.7. Gênero: resenha de um filme
7. Pessoas inspiradoras e seus ensinamentos	7.1 Características e ações de pessoas que inspiram. 7.2 Ensinamentos importantes para a civilização. 7.3 <i>Discourse markers</i> 7.4 Multi-word verbs 7.5 Orações condicionais: <i>second conditional</i> 7.6 Pronomes reflexivos. 7.7 Gênero: entrevista
8. Sucesso nos estudos	8.1 Técnicas e ferramentas de estudo 8.2. Vocabulário relativo os mundo acadêmico. 8.3 Formação de palavras 8.4. Multi-word verbs 8.5. Tempo verbal: Future Simple (going to) 8.5. Expressão <i>the more... the more</i> 8.6. Gênero: tirinhas

FRANCO, C.; TAVARES, K. **Way to Go 2**. Vol. 2. 2ª ed. São Paulo: Ática, 2016.

### LÍNGUA INGLESA - 3º ano

UNIDADES	SUBUNIDADES
1. Diversidade étnica no Brasil	1.1 Discussões sobre racismo, etnicidade e diversidade 1.2 Políticas públicas e discussões sobre a questão racial no Brasil 1.3 Formação de palavras 1.4. <i>Collocations</i> . 1.5 Tempos verbais Present Perfect, Past Simple e Past Perfect 1.6. Gênero: cartoon
2. Woulda, Coulda, Shoulda	2.1 Reflexões sobre arrepender-se em relação a uma ação passada e o aprendizado decorrente dessa ação 2.2 Vocabulário relacionado a arrependimento

	<p>2.3 Multi-word verbs 2.4 Marcadores discursivos 2.5 Modal verbs 2.6 Oração condicional: Third Conditional 2.7 Wish / if only 2.8. Gênero: pesquisas estatísticas</p>
3. Histórias e valores inspiradores	<p>3.1 Histórias inspiradoras: a família Hoyt 3.2 Valores inspiradores 3.3 Preposições (in, at, for) 3.4 Noun Phrases 3.5 Direct and Indirect Speech 3.6. Gênero: história motivacional</p>
4. Expectativas relacionadas à carreira	<p>4.1 Discussões relacionadas a expectativas de carreira (família, escola, pessoal). 4.2. Critérios usados para decidir seu futuro profissional. 4.3 Multi-word verbs 4.4 Collocations 4.5 Preposições (on, of) 4.6. Direct and Indirect Speech 4.7. Gênero: breve história pessoal</p>
5. Salvem a Amazônia!	<p>5.1 Florestas tropicais no mundo e a Amazônia 5.2 Vocabulário relacionado a mudanças climáticas 5.3 Noun phrases 5.4 Conectivos (although, such as) 5.5 Preposições (into, in) 5.6. Passive Voice. 5.7. Transformação de voz ativa para passiva nos diferentes tempos verbais. 5.8. Gênero: fact file (tabelas informativas)</p>
6. Comprar ou não comprar?	<p>6.1 Criticidade perante aos hábitos de compra. 6.2 Controle financeiro. 6.3 Idioms 6.4. Discourse markers (as, yet, like, however) 6.5. Word formation 6.6. Passive Voice 6.4 Gênero: propaganda (pôster)</p>
7. Mulheres na Literatura	<p>7.1 Textos literários produzidos por mulheres. 7.2. Análise e interpretação crítica de textos literários. 7.3 Relative Pronouns (who, whom, whose, which) 7.4. Word formation 7.5. Gênero: enredo (plot overview)</p>
8. Apaixonar-se	<p>8.1 Definição de amor. 8.2. Explicação científica e possíveis racionalizações sobre essa emoção. 8.2 Idioms 8.3 Discourse markers (but, so, since) 8.4 Relative Pronouns (omissão) 8.5. Gênero: quiz</p>