



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DE MINAS GERAIS**  
**Campus Ibirité**  
**Seção de Assuntos Institucionais**  
Rua Mato Grosso, 2 - Bairro Vista Alegre - CEP 32407-190 - Ibirité - MG  
(31) 2010-1081 - [www.ifmg.edu.br](http://www.ifmg.edu.br)

**EDITAL 723/2025**

Dispõe sobre a Seleção de Colaboradores Externos para atuar no evento Semana de Arte e Cultura 2025 do IFMG Campus Ibirité

**O DIRETOR GERAL DO CAMPUS IBIRITÉ DO INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DE MINAS GERAIS**, nomeado e empossado pela Portaria IFMG nº 1.195, de 11/10/2023, publicada no DOU de 16/10/2023, Seção 2, pág. 23, no uso das suas atribuições legais, em especial, pela competência fixada pelo art. 41 do Regimento Geral do IFMG, torna público o processo seletivo simplificado para seleção pública de Colaboradores Externos para atuar na **Semana de Arte e Cultura 2025** no âmbito do IFMG Campus Ibirité, conforme condições e exigências contidas neste Edital e seus anexos e retificações, se houver.

Considerando a Resolução nº 38 de 29 de outubro de 2018, que dispõe sobre a Política de Extensão do IFMG;

Considerando a Portaria MEC/SETEC nº 19 de 12 de abril de 2023, que regulamenta o disposto no § 6º do art. 5º da Lei nº 11.892, de 29 de dezembro de 2008, para disciplinar o processo de concessão de bolsas de pesquisa, de desenvolvimento, de inovação e de intercâmbio pelos Institutos Federais de Educação, Ciência e Tecnologia;

Considerando a Resolução IFMG nº 19 de 06 de maio de 2024 (0198186), que dispõe sobre a regulamentação do Programa Institucional de Concessão de Bolsas do IFMG;

Considerando a Portaria IFMG nº 166 de 17 de janeiro de 2025, que dispõe sobre o estabelecimento da Tabela de Equivalência de Bolsas do Instituto Federal de Minas Gerais (IFMG) em relação às modalidades do CNPQ, conforme o Programa Institucional de Concessão de Bolsas do IFMG;

## **1. DA NATUREZA DO SERVIÇO**

1.1. O serviço a ser prestado envolve a administração e condução de oficinas de artes (música, dança, teatro, artes plásticas e cinema), destinadas a turmas do ensino médio integrado. Cada oficina tem como objetivo promover o desenvolvimento cultural e artístico dos alunos, proporcionando experiências práticas e teóricas que complementem o currículo escolar e incentivem a expressão criativa. A carga horária total considerada para o trabalho será de 10 horas, englobando tempo para preparação, execução das atividades e elaboração de relatórios das oficinas. O contratado será responsável pelos materiais necessários para a realização das oficinas, bem como pelo deslocamento até o local das atividades.

1.2 A carga horária total considerada para o trabalho será de 10 horas, englobando tempo para preparação, execução das atividades e elaboração de relatórios das oficinas.

1.3. O(A) colaborador(a) deverá ter disponibilidade para realizar a oficina no dia 02 de agosto de 2025, a partir das 7h30min., no IFMG Campus Ibirité.

1.4. O(A) contratado(a) será responsável pelos materiais necessários para a realização das oficinas, bem como pelo deslocamento até o local das atividades.

1.5. O(A) contratado(a) poderá indicar os insumos necessários para a realização da oficina, os quais poderão ser fornecidos pelo IFMG Campus Ibirité, **desde que disponíveis no almoxarifado da instituição**.

1.6. As atividades acontecerão no IFMG Campus Ibirité, localizado na rua Mato Grosso, nº 02, bairro Vista Alegre, Ibirité (MG).

1.7. A seleção dos(as) candidatos(as) será realizada sob a responsabilidade de uma Comissão Avaliadora que será designada para essa finalidade.

1.8. A contratação do(a) Colaborador(a) Externo será realizada **exclusivamente** como Contribuinte Individual Autônomo, isto é, Pessoa Física.

1.9. Para realização do pagamento o(a) Colaborador(a) Externo deverá ter Conta Corrente de sua titularidade no seu CPF.

1.10. É permitido o pagamento em Conta Poupança apenas da Caixa Econômica Federal.

## **2. DOS OBJETIVOS E DO OBJETO**

2.1. É objetivo deste edital dar impessoalidade na seleção de vagas não indicadas por motivação técnica, conforme Resolução IFMG nº 19/2024 e a Portaria MEC/SETEC nº 19/2023.

2.2. É objeto deste edital a concessão de bolsa para Colaborador(a) Externo(a) a fim de atender o caráter reflexivo, educativo e artístico-cultural das atividades da Semana de Arte e Cultura 2025, para o cumprimento da atividade complementar de "Tópico em Arte, Cultura e Sociedade" conforme os projetos pedagógicos dos cursos técnicos integrados, que se desenvolve a partir de projetos organizados institucionalmente, com atividades programadas e em desenvolvimento no IFMG Campus Ibirité, previstas em calendário acadêmico.

### 3. DOS REQUISITOS, AVALIAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO

3.1. O processo seletivo tem como objetivo o preenchimento de vagas para prestação de serviços como Colaborador(a) externo(a) ao IFMG no evento Semana de Arte e Cultura 2025.

3.2. Poderão concorrer na seleção colaboradores externos ao IFMG.

3.3. Os requisitos e os perfis de colaborador e os valores brutos inerentes a cada função são os seguintes:

| Funções                    | Requisitos  | Modalidade da bolsa | Nível                  | Carga Horária | Vagas | Valor   | Natureza da Bolsa          |
|----------------------------|---|---------------------|------------------------|---------------|-------|---|----------------------------|
| Oficina de Dança           | Ser maior de 18 anos<br>Experiência comprovada de 2 anos na área da oficina | Colaborador externo | Qualificado/Experiente | 10h           | 1     | R\$750,00*<br>*Valor sujeito a recolhimento de impostos (Poderá haver retenção de INSS (11%), ISSQN (2%), IRRF) | Contraprestação de serviço |
| Oficina de Música          | Ser maior de 18 anos<br>Experiência comprovada de 2 anos na área da oficina | Colaborador externo | Qualificado/Experiente | 10h           | 1     | R\$750,00*<br>*Valor sujeito a recolhimento de impostos (Poderá haver retenção de INSS (11%), ISSQN (2%), IRRF) | Contraprestação de serviço |
| Oficina de Teatro          | Ser maior de 18 anos<br>Experiência comprovada de 2 anos na área da oficina | Colaborador externo | Qualificado/Experiente | 10h           | 1     | R\$750,00*<br>*Valor sujeito a recolhimento de impostos (Poderá haver retenção de INSS (11%), ISSQN (2%), IRRF) | Contraprestação de serviço |
| Oficina de Artes Plásticas | Ser maior de 18 anos<br>Experiência comprovada de 2 anos na área da oficina | Colaborador externo | Qualificado/Experiente | 10h           | 1     | R\$750,00*<br>*Valor sujeito a recolhimento de impostos (Poderá haver retenção de INSS (11%), ISSQN (2%), IRRF) | Contraprestação de serviço |
| Oficina de Audiovisual     | Ser maior de 18 anos<br>Experiência comprovada de 2 anos na área da oficina | Colaborador externo | Qualificado/Experiente | 10h           | 1     | R\$750,00*<br>*Valor sujeito a recolhimento de impostos (Poderá haver retenção de INSS (11%), ISSQN (2%), IRRF) | Contraprestação de serviço |

3.4. Estão impedidas de participar da seleção, aquelas pessoas que:

3.4.1. não cumprirem as exigências especificadas acima.

3.5. Aos valores de remuneração bruta incidirá desconto, nos termos da legislação vigente, a ser observada no momento do respectivo pagamento.

### 4. DAS INSCRIÇÕES

4.1 A inscrição será realizada no período de 00h01min. do dia 8 até às 23h59min. do dia 15 de julho de 2025, exclusivamente via Internet, por meio de formulário eletrônico disponibilizado no site do IFMG Campus Ibirité <https://www.ibirite.ifmg.edu.br/portal/>

4.2 Para se inscrever, o candidato deverá conhecer e estar de acordo com as exigências contidas neste edital.

4.3 Para realizar a inscrição, o candidato deverá preencher o formulário eletrônico < <https://forms.gle/K3Pdi12vg2F3kDEg8> > e anexar ao sistema os seguintes documentos:

4.3.1 Cópia do documento de identidade com foto; (RG ou CNH ou Carteira de Trabalho)

4.3.2 Cópia do CPF;

4.3.3 Currículo e/ou Portfólio atualizado e comprovando 2 anos de experiência na área;

4.3.4 Proposta da oficina a ser realizada (preenchida no próprio formulário).

4.3.5 Termo de consentimento de uso de imagem e áudio, preenchido e assinado, conforme o ANEXO II deste Edital.

4.4 Os documentos deverão ser enviados no formato PDF (*Portable Document Format*), em arquivo, com tamanho máximo de 10 (dez) megabytes.

4.5 Constatada a falta ou irregularidade de qualquer documento ou informação, o candidato será automaticamente excluído do processo seletivo.

4.6 O IFMG não se responsabiliza por solicitações de inscrição via Internet não recebidas por motivo de ordem técnica dos computadores, falhas de comunicação, congestionamentos das linhas de comunicação, bem como outros fatores de ordem técnica que impossibilitem a transferência de dados.

## 5. DA SELEÇÃO

5.1. A seleção dos colaboradores se dará por meio da avaliação da proposta de oficina, currículo e/ou portfólio de fotos e/ou vídeos.

5.2. Os critérios de avaliação incluirão a relevância e clareza da proposta de oficina, adequação ao público-alvo (alunas e alunos do Ensino Médio, Técnico e Tecnológico), a experiência prévia no trabalho, a qualidade técnica e artística demonstrada no portfólio.

5.3. A Comissão Avaliadora será composta por membros designados pela Direção Geral do IFMG Campus Ibirité provenientes do quadro de servidores efetivos do IFMG.

5.4. Os colaboradores selecionados serão informados via e-mail e deverão confirmar sua participação dentro de um prazo de 1 dia útil.

## 6. DO RESULTADO DO PROCESSO SELETIVO

6.1 O resultado preliminar da seleção será publicado a partir do dia 17 de julho de 2025 no site do IFMG Campus Ibirité <https://www.ibirite.ifmg.edu.br/portal/>

## 7. DOS RECURSOS

7.1 Após a divulgação do resultado preliminar do processo seletivo, o candidato terá o prazo máximo de 24 horas para contestá-lo junto à Comissão Organizadora, apresentando os recursos cabíveis em formulário próprio (Anexo I) preenchendo formulário disponível via google forms: <https://forms.gle/6kXGLPxcpe7mBup99>

7.2 A Comissão constituída para este edital será responsável pela avaliação dos recursos.

7.3 O resultado dos recursos será divulgado até o dia 21 de julho de 2025.

## 8. DO CRONOGRAMA

| Etapas                             | Datas                          |
|------------------------------------|--------------------------------|
| Inscrições                         | Entre 8 e 15 de julho de 2025  |
| Divulgação do resultado preliminar | 17 de julho de 2025            |
| Interposição de recursos           | Entre 18 e 19 de julho de 2025 |
| Homologação do resultado final     | 22 de julho de 2025            |
| Realização das oficinas            | 02 de agosto de 2025           |

## 9 DAS DISPOSIÇÕES FINAIS

9.1 Casos não previstos neste edital serão julgados pela Comissão de Seleção.

9.2 A documentação e as informações prestadas pelo candidato serão de sua inteira responsabilidade, sendo passível de exclusão do processo seletivo aquele que não fornecer documentação de forma completa, correta e legível, conforme especificações deste edital, e/ou fornecer dados comprovadamente inverídicos.

9.3 Somente serão recebidas inscrições dentro do prazo estipulado neste edital.

9.4 O resultado definitivo será homologado pela Direção Geral do IFMG Campus Ibirité.

## **ANEXO I FORMULÁRIO DE INTERPOSIÇÃO DE RECURSO**

RECURSO CONTRA RESULTADO DO PROCESSO SELETIVO publicado no edital nº 723/2025. Eu, \_\_\_\_\_, portador do documento de identidade no \_\_\_\_\_, candidato a colaborador externo na área de \_\_\_\_\_, apresento recurso contra o resultado do referido processo de seleção.

Os argumentos com os quais contesto a referida decisão são:

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_, \_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 2025.  
CIDADE / UF

\_\_\_\_\_  
Assinatura

## **ANEXO II TERMO DE CONSENTIMENTO DE USO DE IMAGEM, VÍDEO E ÁUDIO**

Eu, \_\_\_\_\_, DECLARO estar ciente de que, para viabilizar as ações da Semana de Arte e Cultura, a equipe do IFMG irá coletar e armazenar os meus dados, e CONSINTO a coleta e armazenamento desses dados, pelo prazo de até 18 meses, conforme os termos do art. 14 da Lei 13.709/2018 - LGPD:

- Nome completo : \_\_\_\_\_
- E-mail : \_\_\_\_\_
- Telefone : \_\_\_\_\_

AUTORIZO também o uso de fotos, vídeos e áudios nas redes sociais do IFMG, para divulgação das ações da instituição.

A Comissão Organizadora da Semana de Arte e Cultura 2025 no âmbito do IFMG Campus Ibirité informa que os dados acima serão destinados exclusivamente para as ações necessárias à realização do evento. Esses dados não serão transferidos a terceiros ou utilizados para fins comerciais. Caso haja necessidade de uso dos dados para outras finalidades, a equipe organizadora da Semana de Arte e Cultura 2025 no âmbito do IFMG Campus Ibirité entrará em contato com o titular dos dados ou seus responsáveis para solicitar autorização.

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_, \_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 2025.  
CIDADE / UF

\_\_\_\_\_  
Assinatura

## **ANEXO III CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO**

A avaliação das propostas de oficinas será realizada mediante atribuição de notas aos critérios de seleção, conforme descrição a seguir:

- Grau pleno de atendimento do critério - 100% dos pontos;
- Grau satisfatório de atendimento do critério - 60% dos pontos;
- Grau insatisfatório de atendimento do critério - 20% dos pontos;
- Não atendimento do critério - 0%.

| CRITÉRIOS OBRIGATÓRIOS                  |  |                  |
|---|--|------------------|
| Identificação do critério               | Descrição do critério  | Pontuação máxima |
| <b>Qualidade da Proposta de Oficina</b> | <b>Qualidade da Proposta de Oficina</b> - Coerência do objeto, objetivos, justificativa e metas da proposta - A análise deverá considerar, para fins de avaliação e valoração, se o conteúdo da proposta apresenta, como um todo, coerência, observando o objeto, a justificativa e as metas, sendo possível visualizar de forma evidente os resultados que serão obtidos. | 25 pontos        |
| <b>Relevância pedagógica</b>            | <b>Relevância pedagógica da ação proposta para o IFMG Campus Ibirité</b> - A análise deverá considerar, para fins de avaliação e valoração, se a ação contribui para o enriquecimento artístico e cultural dos estudantes dos cursos do IFMG Campus Ibirité.   | 25 pontos        |

|  |  |           |
|--|--|-----------|
| <b>Compatibilidade do proponente</b>                 | <b>Compatibilidade da ficha técnica do proponente com as atividades desenvolvidas</b> - A análise deverá considerar a carreira do proponente da oficina, verificando a coerência ou não em relação às atribuições que serão executadas por ele no projeto (para esta avaliação será considerado o currículo do proponente da oficina). | 25 pontos |
| <b>Trajetória artística e cultural do proponente</b> | <b>Trajetória artística e cultural do proponente</b> - Será considerada, para fins de análise, a carreira do proponente da oficina, com base no currículo e comprovações enviadas juntamente com a proposta.   | 25 pontos |

A pontuação final de cada candidatura será de 100 pontos, a partir da análise subsidiada por parecer técnico e deliberada por maioria dos votos dos integrantes da Comissão Avaliadora.

Em caso de empate, serão utilizados para fins de classificação dos projetos a maior nota nos critérios de acordo com a ordem abaixo definida: Qualidade da Proposta, Trajetória Artística, Relevância pedagógica, Compatibilidade do proponente.

Ibirité, 07 de julho de 2025.



Documento assinado eletronicamente por **Gustavo Pereira Pessoa, Diretor(a) Geral - Campus Ibirité**, em 08/07/2025, às 10:25, conforme Decreto nº 10.543, de 13 de novembro de 2020.



A autenticidade do documento pode ser conferida no site <https://sei.ifmg.edu.br/consultadocs> informando o código verificador **2375709** e o código CRC **A6982319**.

23825.000801/2025-33

2375709v1