

Farol, nº 2, novembro/2019
 Tiragem: 120 cópias
 Diagramação: Kayky Mayron
 Revisão: Andrea Procópio
 Coordenação: Taciana Garrido

TIME DE FUTEBOL FEMININO

por Gabriella Gonzaga

A ideia de montar a equipe de futsal feminino do IFMG – Campus Avançado Ipatinga foi da aluna Livia Oliveira Fernandes Rocha, do Curso Técnico em Automação Industrial. Livia percebeu que nas aulas de Educação Física, principalmente no desenvolvimento do conteúdo futsal, as meninas da turma tinham interesse em participar, porém não se sentiam à vontade de jogar com os meninos. Criando o time, elas terão o próprio espaço para jogar e desenvolver suas habilidades na modalidade. Os planos futuros são de se qualificarem técnica e taticamente para poderem jogar campeonatos, além de manterem um exercício físico e de fortalecerem o vínculo umas com as outras.

CONHEÇA NOSSOS NOVOS PROFESSORES



Felipe Antunes, natural de Águas Vermelhas – MG, possui graduação em Engenharia Elétrica pela Universidade Federal de Viçosa – UFV (2016) e mestrado em Engenharia Elétrica pela Universidade Federal de São João del-Rei – UFSJ (2018). Durante a graduação participou do programa de intercâmbio BRAFITEC financiado pela CAPES, tendo estudado na École Nationale Supérieure d'Electricité et de Mécanique (ENSEM) em Nancy, França. Desde 2012 é integrante do Núcleo Interdisciplinar de Análise de Sinais – NIAS, Viçosa – MG, onde desenvolve trabalhos de pesquisa na área de Engenharia Biomédica, mais especificamente no estudo de técnicas de detecção de potências evocados auditivos em regime permanente. Recentemente foi empossado no cargo de professor do ensino básico, técnico e tecnológico no IFMG, Campus Avançado Ipatinga, onde pretende desenvolver atividades de ensino e pesquisa em suas especialidades.



Carlos Renato Magalhães Duarte possui graduação em Engenharia Elétrica pelo Centro Universitário do Leste de Minas Gerais (2006) e mestrado pelo Programa de Pós-Graduação em Engenharia Elétrica pela Universidade Federal de Minas Gerais (2009). Trabalhou por mais de 11 anos na área industrial, ocupando os cargos de analista de automação e engenheiro de manutenção. Como professor do ensino superior, possui experiência de 9 anos. Atualmente, é professor do ensino básico, técnico e tecnológico do IFMG Campus Avançado de Ipatinga e pretende desenvolver projetos nas áreas de proteção de sistemas elétricos, eficiência energética e sistemas elétricos de potência.

COMPETIÇÃO DE CATAPULTAS

As catapultas usadas para lançar projetos ou objetos pesados contra o inimigo em uma guerra serviram de inspiração a alunos e alunas do campus para entender na prática conceitos da Física, como conservação de energia mecânica e lançamento oblíquo. O funcionamento da catapulta consiste em armazenar energia mecânica na forma de energia potencial elástica, através da compressão de algum material elástico. Em seguida, este material é descomprimido, convertendo a energia elástica armazenada em energia cinética, conferindo movimento ao objeto que se deseja lançar. Como sabemos, energia cinética depende da massa e da velocidade do objeto ao quadrado, de forma que, quanto maior for a energia armazenada inicialmente, maior será a sua velocidade. O objeto posto em movimento é arremessado com alguma inclinação em relação ao chão e, como visto em aula, sua trajetória pode ser completamente analisada sabendo apenas a sua velocidade e o ângulo de inclinação. Desta forma, podemos, por exemplo, prever o alcance e altura máxima atingidas pelo projétil arremessado. Esse tipo de deslocamento é uma combinação de um movimento uniformemente acelerado que ocorre na vertical, devido a ação da força da gravidade, e de um movimento uniforme na horizontal, que ocorre em função da ausência de forças nessa direção.



Equipe Vencedora Da Competição



Catapultas Participantes

SUGESTÃO DE LEITURA

PERCY JACKSON

Imaginem um adolescente que leva uma vida comum e um dia descobre que é um semideus, filho de Poseidon, o deus dos mares. Além de descobrir que possui poderes, Percy Jackson vê a sua vida pacata virar ao avesso quando é atacado por criaturas mitológicas e percebe que está sendo acusado de um roubo que não cometeu. A história de Percy Jackson e seus amigos é contada em 5 livros, escritos pelo autor Rick Riordan que, por meio de uma narração repleta de aventura e fantasia, faz uma combinação entre o antigo e o contemporâneo ao abordar a mitologia grega no século XXI, tendo como cenários o Empire State Building, Metropolitan Museum of Art, Long Island, Represa Hoover. Para além de um enredo de ficção ambientado em diversos locais dos Estados Unidos, o autor trabalha de forma muito singela questões/dramas, vivenciados pelo protagonista e seus amigos, que muitos leitores podem se identificar: a ausência paterna/materna e a busca pelo direito de conhecer esse pai ou mãe; conflitos familiares que podem acarretar a fragilização ou ruptura de vínculo afetivo; dificuldades vivenciadas por pessoas que são diagnosticadas com TDAH ou dislexia; a dificuldade em tomar decisões sobre o futuro ou mesmo no presente que envolvem questões éticas e morais. Embora a obra seja sucesso em vendas, cabe destacar que existem críticas à coletânea, como por exemplo, a impressão que provoca em alguns leitores de ser etnocêntrico, quando situa o Monte Olimpo nos Estados Unidos. Outra crítica de leitores é o fato de existirem semelhanças com o enredo da coleção Harry Potter, uma vez que são aventuras vivenciadas por adolescentes, treinados para saber lidar com os poderes, dentre outras similaridades. De forma bem pessoal, posso dizer que vale a pena a leitura desta coleção em momentos de lazer.

Depois me contem, com base na ficção, qual chalé vocês gostariam de pertencer?.



POR CÁTIA MODESTO
ASSISTENTE SOCIAL IFMG IPATINGA



O QUE É O ID JOVEM?

O QUE VOCÊ PRECISA PARA TER A ID JOVEM

- ✓ IDADE ENTRE 15 E 29 ANOS
- ✓ RENDA FAMILIAR DE ATÉ 2 SALÁRIOS MÍNIMOS
- ✓ TER O NIS - NÚMERO DE IDENTIFICAÇÃO SOCIAL (TER CADASTRO ÚNICO ATUALIZADO)

E SE EU NÃO TIVER O NIS?

Dirija-se ao Centro de Referência da Assistência Social-CRAS do seu município ou mais próximo e leve os seus documentos de identificação.

Inscriva-se ou atualize o seu cadastro. Pronto! Agora você já tem o seu NIS.

COMO GERAR A MINHA IDJOVEM?

Baixe o aplicativo "ID JOVEM" Informe o número do seu NIS. Informe o seu nome. Data de nascimento. Nome da mãe.

Acesse o site www.caixa.gov.br e preencha com as suas informações pessoais.

ID JOVEM: MAIS ACESSO A TRANSPORTE, CULTURA, ESPORTE E LAZER.

Saiba mais em www.caixa.gov.br



Criada pelo Decreto 8.537/2015, a Identidade Jovem, ou ID Jovem, é o documento que comprova a condição de jovens com idade entre 15 a 29 anos, pertencentes a famílias com renda mensal de até dois salários mínimos. O ID Jovem garante benefícios da meia-entrada em eventos artístico-culturais e esportivos, gratuidade na emissão da carteira de identificação estudantil, bem como a reserva de duas vagas gratuitas em transporte coletivo interestadual e duas vagas com desconto de 50%, no mínimo, no valor das passagens, quando esgotadas as duas primeiras vagas.

Como acessar esse benefício?

Para conseguir fazer o ID Jovem, é necessário antes fazer o cadastro único. Para isso, o jovem deve procurar o Centro de Referência de Assistência Social (CRAS) mais próximo a sua residência e obter informações sobre quais locais realizam o cadastro e os documentos necessários. Após a inscrição ou atualização dos dados no CadÚnico, será gerado o Número de Identificação Social -NIS. O cartão ID Jovem virtual pode ser emitido após a inclusão e a validação dos dados pessoais e do NIS no aplicativo para smartphones ou por meio do site do ID Jovem. Vale destacar que o cartão tem validade de 180 dias, sendo preciso emitir novo cartão após este prazo, quando serão novamente verificados os requisitos para ser beneficiário do Programa.

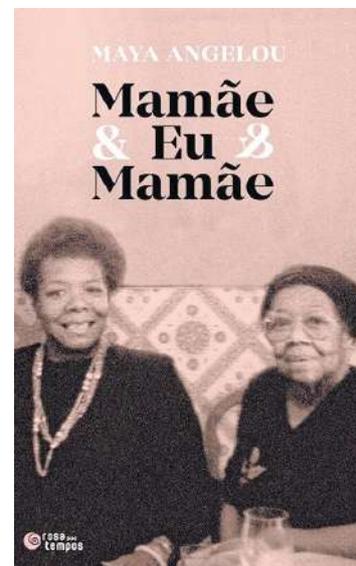
Laís Alexandre da Silva é assistente Social do Centro de Referência de Assistência Social (CRAS) do bairro Veneza, vinculado à Prefeitura Municipal de Ipatinga.



SUGESTÃO DA PROFESSORA

Confesso que a obra da Maya Angelou que eu queria ler primeiramente era "Eu sei por que o pássaro canta na gaiola", mas por motivos vários não consegui obter o livro. Em uma compra recente de vários com os quais eu estava sonhando, adquiri o "Mamãe & Eu & Mamãe". Esteve na fila, porque eu estava lendo seis livros ao mesmo tempo. As personagens começaram a se misturar na minha cabeça, foram me atormentando, tive pesadelos (risos). Resolvi terminar os que estava lendo e outro dia o livro da Maya foi para dentro da minha bolsa: isso significa que seria prioridade, lia nas viagens, antes de dormir, nos consultórios médicos... qualquer tempinho seria para Maya Angelou. De repente, eu, uma leitora exigente (sou mesmo), experiente (décadas perseguindo livros), difícil de surpreender (já li clássicos do mundo todo e sei como são as técnicas para "fisgar" o leitor e não entrego fácil minha inteligência em uma narrativa... essa pessoa, descrita aí de forma nada modesta, encontrou-se com um livro surpreendente, fascinante e de muito horror. Eu preciso, vez ou outra, parar a leitura, concentrar-me em algo mais leve, o Facebook, fotos da Giovana, algo que consiga dissipar o teor da leitura, o engasgo e uma sensação de impotência e culpa que toma conta de mim. Passado um tempinho retorno firme para o livro que me arrebatou. Sensacional. Quem quiser emprestado pode pedir, não tenho apego a livros. Gosto de imaginar que eles rodam as mãos dos meus alunos e alunas e amigos e amigas.

Alessandra Mara Vieira, professora do IFMG campus Ipatinga



POEMAS

Querida depressão
De começo,
Gentilmente venho lhe
pedir
Me abandone me deixe de
lado como os outros.
Falo a ti,
Que de ti
Quero me despedir
Quero lhe dizer a verdade
dói,
Dói sim,
Quero você longe de
mim.
Nos tornamos amigas
Amigas até o fim
Você disse para mim
Não quero que me jogue,
Não quero que fique como
eu fiquei
Pois desse mal não desejo a
ninguém
Estou te dizendo que essa
amizade
Já não dá para mim
Esse nosso relacionamento
Acaba de ter um feliz fim.

-Anônimo

Não é sobre o medo
É sobre ter a razão
Ser seguro
Ser paixão
Não é sobre ser
esperto
É sobre estar
concreto
Amando a ti
E ao resto

-João Pedro Gomes

Amar-te-ei
Contra tudo e contra
todos amei-te
No silêncio da noite
amei-te
No fim da tarde,
amei-te
Nas manhãs
ensolaradas de
domingo, amei-te
Nos dias nublados,
amei-te
Amei-te com todas as
forças,
Mas não foi o
bastante pra cativar-
te

Estudante do IFMG
Santa Luzia

Discurso Antiguerra
Isso não é um jogo
É uma maquete de guerra
Toda guerra já lutada nesse
mundo
É sempre a mesma guerra.

Quando o primeiro tiro é
solto
Não importa quanta certeza
ter
Nunca se sabe quem irá
morrer
Civil, criança, mãe ou
soldado.

Quanto sangue irá
derramar?
Quantas mortes sem
propósito?
Até fazerem aquilo que é o
certo
Que é pensar e conversar.

Você sabe o que é pensar?
É um jeito chique de falar
"Mudar de ideia".

-Gustavo Henrique

DESENHOS DOS ALUNOS



Desenho do nosso querido pedagogo Júlio Souza, por Isaque Pereira Souza



Desenho "Vista Da Janela", por Caetano Louzada