



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DE MINAS GERAIS  
**CAMPUS RIBEIRÃO DAS NEVES**  
Rua Taiobeiras 169, - Sevilha B , Ribeirão das Neves – MG – CEP:33.880-630  
Tel.: (31) 3627.2302

## **I MOSTRA DE HUMANIDADES IF/NEVES**

### **1 – Disposições Gerais**

Este Regulamento dispõe sobre a organização da I MOSTRA DE HUMANIDADES do Instituto Federal de Minas Gerais Campus Ribeirão das Neves.

Todos os estudantes que participarem do evento estarão sujeitos às condições deste Regulamento. Não serão aceitas alegações de desconhecimento deste documento, já que será dada a necessária e suficiente publicidade do mesmo.

### **2 - Comissão Organizadora**

Agnaldo Afonso de Sousa  
Cláudio Henrique Pessoa Brandão  
Rafael Barcellos de Moraes

### **3 - Objetivos da Mostra de Humanidades**

#### **Objetivo Geral**

- Incentivar e desenvolver o protagonismo dos estudantes;
- Ampliar o diálogo, a participação, a cooperação e a solidariedade entre os alunos;
- Possibilitar diferentes oportunidades de compreensão, ampliação, apropriação e aplicação de conceitos;
- Desenvolver habilidades como a autonomia, a responsabilidade, o compromisso, a disciplina e a organização;
- Promover atividades culturais.

#### **Objetivos Específicos**

Oportunizar intercâmbios entre estudantes de diferentes turmas por meio da socialização de pesquisas em ciências humanas.

### **4 - Data, Horário e Local**

Data: 29/09/2018

Horário: de 07h30 a 12h horas



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DE MINAS GERAIS  
**CAMPUS RIBEIRÃO DAS NEVES**  
Rua Taiobeiras 169, - Sevilha B , Ribeirão das Neves – MG – CEP:33.880-630  
Tel.: (31) 3627.2302

Local: Dependências do campus do IFMG/Ribeirão das Neves

## **5 – Inscrições**

A inscrição será realizada mediante preenchimento de formulário online no google drive de acesso pelo link [shorturl.at/anoQ7](http://shorturl.at/anoQ7)

O período de inscrição inicia-se em 20/08/2018 e encerra-se às 23:59 do dia 30/08/2018.

A inscrição deverá ser feita individualmente por todos os proponentes, seja a apresentação, individual, dupla ou trio.

Cada proponente poderá participar com apenas 01 (um) trabalho.

## **6 – Dos temas**

Cada proponente (individual, dupla ou trio) deverá escolher apenas um dos temas elencados abaixo:

### **Sugestões de temas para mostra de humanidades:**

1. Obstáculos aos Direitos Humanos
2. As formas da Banalidade do Mal
3. Como filosofar e as dimensões da filosofia
4. Nietzsche e a crítica da moral
5. Tecnocracia e Michael Foucault: escola, prisão ou manicômio?
6. O perigo do neofascismo
7. Pré-história em Minas Gerais
8. Feminismo e arqueologia
9. Culturas do mundo antigo e a antiguidade
10. História medieval: críticas ao conceito de Idade das Trevas
11. Mundo moderno, mundo novo: experiências e expectativas



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DE MINAS GERAIS  
**CAMPUS RIBEIRÃO DAS NEVES**  
Rua Taiobeiras 169, - Sevilha B, Ribeirão das Neves – MG – CEP:33.880-630  
Tel.: (31) 3627.2302

12. O longo século XIX (1789-1917)
13. O breve século XX (1917-1989)
14. “A África tem história”: a história contada pelos africanos
15. Histórias de negros, histórias de resistências
16. A Ditadura Militar (1964-1985)
17. Histórias indígenas: do ameríndio ao cidadão
18. Alteridades: arte, literatura e intelectuais
19. Arte e indústria cultural
20. Augusto Boal: o teatro como forma de engajamento social
21. Literatura: romantismo x realismo
22. O realismo no cinema brasileiro
23. A aprendizagem de línguas como forma de inclusão
24. Language learning in the 21st century\*

\*O tema de número 24 aceitará propostas somente em língua inglesa.

## **7 – Das Apresentações**

As apresentações poderão ocorrer nas seguintes modalidades:

- **Seminário (apresentação oral)**
- **Vídeo Performance (vídeo + apresentação oral)**

Todos os temas, com exceção do número 24, poderão ser apresentados em língua portuguesa ou língua inglesa.

Poderá ser apresentado apenas um trabalho por estudante (individual, dupla ou trio).

O vídeo performance deverá ter no mínimo 02 e máximo 05 minutos.

O tempo de cada apresentação será de, no máximo, 10 minutos (inclusive tempo do vídeo performance).



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DE MINAS GERAIS  
**CAMPUS RIBEIRÃO DAS NEVES**  
Rua Taiobeiras 169, - Sevilha B, Ribeirão das Neves – MG – CEP:33.880-630  
Tel.: (31) 3627.2302

## 8 – Da Avaliação e Pontuação

Os seguintes critérios serão considerados para a avaliação dos seminários:

<b>Categoria</b>	<b>Critério</b>		<b>Pontos</b>
<b>Organização (0.5 pontos)</b>	A informação foi apresentada com uma sequência lógica, com objetivos claros, e destacou questões relevantes.	10	
	Os participantes contextualizaram o problema/tema e/ou sua importância.	10	
<b>Conteúdo (1.0 pontos)</b>	A apresentação contém informações relevantes.	10	
	Termos e conceitos específicos são bem explorados.	10	
	O material usado durante a apresentação (ex. <i>slides</i> ) ajuda o público a compreender as informações.	10	
	A quantidade de material e informações é apropriada e os argumentos são bem elaborados.	10	
	A apresentação teve uma conclusão apropriada, retomando aspectos importantes.	10	
<b>Apresentação (0.5 pontos)</b>	Bom uso da língua.	10	
	Contato visual com o público e linguagem corporal adequados (e.g., gestos, movimento das mãos, etc.).	05	
	Tom e volume de voz adequados.	05	
	<i>Slides</i> bem organizados e contém imagens e tamanho de fonte adequados.	05	



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DE MINAS GERAIS  
**CAMPUS RIBEIRÃO DAS NEVES**  
Rua Taiobeiras 169, - Sevilha B , Ribeirão das Neves – MG – CEP:33.880-630  
Tel.: (31) 3627.2302

	Duração da apresentação está adequada aos limites propostos	05	
<b>Total</b>		<b>100</b>	

Os seguintes critérios serão considerados para a avaliação do vídeo performance:

<b>Categoria</b>	<b>Critério</b>		<b>Pontos</b>
<b>Concepção (0.5 pontos)</b>	O tema é explorado de forma criativa.	15	
	Contém elementos reflexivos e/ou críticos.	15	
<b>Conteúdo (1.0 pontos)</b>	Bem estruturado e organizado.	15	
	Explora aspectos relevantes do tema.	15	
	Língua e/ou linguagem corporal/visual bem utilizados para atingir o objetivo.	15	
<b>Qualidade do vídeo (0.5 pontos)</b>	Explora elementos como cores, luzes e sombra de forma adequada.	15	
	Bom uso da imagem (foco, enquadramento, local de filmagem, etc.)	10	
<b>Total</b>		<b>100</b>	

O trabalho (individual, dupla ou trio) será avaliado de 0 a 2 pontos.

Os pontos serão atribuídos à uma disciplina de escolha prévia, no ato de inscrição, pelo estudante.



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DE MINAS GERAIS  
**CAMPUS RIBEIRÃO DAS NEVES**  
Rua Taiobeiras 169, - Sevilha B , Ribeirão das Neves – MG – CEP:33.880-630  
Tel.: (31) 3627.2302

## **09 - Dos Casos Omissos**

A comissão Organizadora decidirá os casos omissos por este regulamento, quando provocado por recursos escritos ou observados pela Comissão Organizadora.

Ribeirão das Neves, 16 de agosto de 2018.

Comissão Organizadora  
Agnaldo Afonso de Sousa  
Cláudio Henrique Pessoa Brandão  
Rafael Barcelos de Moraes

## **10 - Anexos**

Links úteis

O que é performance:

<https://www.youtube.com/watch?v=pIIKtCKb3dA>

Exemplos de vídeo performances:

<https://www.youtube.com/watch?v=1A-JIDELGXc>

<https://www.youtube.com/watch?v=tlUpFUqUOkk>

<https://www.youtube.com/watch?v=OS0Tg0IjCp4>

<https://www.youtube.com/watch?v=a06iJJnia0g>